

పింగిళ ప్రభుత్వ మహిళా కళాశాల (స్వయం ప్రతిపత్తి).

వడ్డేపల్లి, హనుమకాండ

బి.ఎ., బి.కామ్. & బి.ఎస్సీ., (సి.బి.సి.ఎస్.)

పాఠ్య ప్రణాళిక - 2021

తెలుగు (ద్వితీయ భాష)

మొదటి సెమిస్టరు

యూనిట్-1 ప్రాచీన కవిత్వం

1. శకుంతలోపాఖ్యానం - నన్నయ
2. గొడగూచి కథ - పాల్కురికి సోమనాథుడు
3. సంవరణుడి తపస్సు - అద్దంకి గంగాధరుడు

యూనిట్-2 ఆధునిక కవిత్వం

1. కాసులు - గురజాడ అప్పారావు
2. రాజుకవి - గుర్రం జాషువా
3. గంగిరెద్దు - డా. పల్లా దుర్గయ్య
4. జయభేరి - శ్రీశ్రీ

యూనిట్-3 వచన విభాగం

రుద్రమదేవి నవల - కీ.శే. ఒద్దిరాజు సీతారామచంద్ర రాయశర్మ

యూనిట్-4 వ్యాకరణం

1. పర్యాయ పదాలు, 2. నానార్థాలు, 3. సంధులు, 4. సమాసాలు, 5. తెలుగు వాక్యం
- (పాఠ్యగ్రంథం: తెలుగు అకాడమీ వారి "సాహితీ మంచీర" తెలుగు వాచకం)

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

పింగళి ప్రభుత్వ మహిళా కళాశాల (స్వయం ప్రతిపత్తి),

వడ్డేపల్లి, హనుమకాండ

బి.ఎ., బి.కామ్. & బి.ఎస్సీ., (సి.బి.సి.ఎస్.)

పాఠ్య ప్రణాళిక - 2021

తెలుగు (ద్వితీయ భాష)

రెండవ సెమిస్టరు

యూనిట్-1 ప్రాచీన కవిత్వం

1. గజేంద్ర మోక్షము - పోతన
2. హనుమత్ సందేశం - మొల్ల
3. సుభాషితాలు - ఏనుగు లక్ష్మణకవి

యూనిట్-2 ఆధునిక కవిత్వం

1. స్నేహలత లేఖ - రాయప్రోలు సుబ్బారావు
2. అంతర్నాదం - దాశరథి కృష్ణమాచార్య
3. 'ప్ర'పంచ పదులు - డా. సి. నారాయణరెడ్డి
4. అల్విదా - కౌముది

యూనిట్-3 వచన విభాగం

1. యుగాంతం - నెల్లూరి కేశవస్వామి
2. ఎంకన్న - పాకాల యశోదారెడ్డి
3. మామిడి పండు - సురవరం ప్రతాపరెడ్డి
4. మా ఊరు పోయింది - దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రి

యూనిట్-4 ఛందస్సు

ఉత్పలమాల, చంపకమాల, శార్దూలం, మత్తేభం, ఆటవెలది, తేటగీతి, ద్విపద, సీసం, కందం, తరళం, ఉత్సాహం, ముత్యాలసరం, స్రగ్ధర, మహాస్రగ్ధర.

(పాఠ్యగ్రంథం: తెలుగు అకాడమీ వారి "సాహితీ మంజీర" తెలుగు వాచకం)

Handwritten signatures and initials in green ink:
A. Anand
R. Nayy
A. 2003
A
A
A

పింగిళ ప్రభుత్వ మహిళా కళాశాల (స్వయం ప్రతిపత్తి).

వడ్డేపల్లి, హనుమకాండ

బి.ఎ., బి.కామ్. & బి.ఎస్సీ., (సి.బి.సి.ఎస్.)

పాఠ్య ప్రణాళిక - 2021

తెలుగు (ద్వితీయ భాష)

మూడవ సెమిస్టరు

యూనిట్-1 ప్రాచీన పద్యభాగం

1. ధర్మజుని వాక్పాతుర్యం - తిక్కన
2. విభీషణ శరణాగతి - గోన బుద్ధారెడ్డి
3. గుణనిధి కథ - శ్రీనాథుడు

యూనిట్-2 ఆధునిక పద్యభాగం

1. రైతు ప్రశస్తి - వానమామలై జగన్నాథాచార్యులు
2. గురుదక్షిణ - అంబటి లక్ష్మీనరసింహరాజు
3. గుడిసెలు కాలిపోతున్నై - డా॥ బోయి భీమన్న

యూనిట్-3 తెలంగాణ ప్రాచీన సాహిత్య చరిత్ర - సుంకిరెడ్డి నారాయణరెడ్డి

పాఠ్యాంశం: కాకతీయ యుగం - పుట సంఖ్య 54-140

(పాఠ్యగ్రంథం: తెలుగు అకాడమీ వారి "సాహితీ కిన్నెర" తెలుగు వాచకం)

క్లర్

M. H. Ravi

5/5/22

Mani

5/5/22

A

పింగళి ప్రభుత్వ మహిళా కళాశాల (స్వయం ప్రతిపత్తి).

పట్టేపల్లి, హనుమాకాండ

బి.ఎ., బి.కామ్. & బి.ఎస్సీ. (సి.బి.సి.ఎస్.)

పాఠ్య ప్రణాళిక - 2021

తెలుగు (ద్వితీయ భాష)

నాల్గవ సెమిస్టరు

యూనిట్-1 ప్రాచీన పద్యభాగం

1. నారద గానమాత్యుర్యం - పింగళి సూరన
2. వాగ్దాన భంగం - ఆసూరి మరింగంటి వేంకట నరసింహాచార్యులు
3. నారసింహ శతకం - ధర్మపురి శేషప్ప


యూనిట్-2 ఆధునిక పద్యభాగం

1. నరుడ నేను, నరుడ నేను - కాళోజీ
2. ఆర్తగీతం - దేవరకొండ బాలగంగాధర తిలక్
3. దేవరకొండ దుర్గం - డా॥ ముకురాల రామారెడ్డి

యూనిట్-3 వచన విభాగం

1. అర్ధరాత్రి అరుణోదయం - డాశరథి రంగాచార్య
2. సి.పి.బ్రౌన్ సాహిత్య సేవ - జానుమద్ది హనుమచ్ఛాస్త్రి
3. మన గ్రామ నామాలు - డా॥ కపిలవాయి లింగమూర్తి
4. నివురు తొలగిన నిప్పు - పోల్కంపల్లి కాంతాదేవి
5. కొండమల్లెలు - ఇల్లిందల సరస్వతీదేవి

(పాఠ్యగ్రంథం: తెలుగు అకాడమీ వారి "సాహితీ కిన్నెర" తెలుగు వాచకం)


N. Anand Arany
శ్రీమతి
Manu
5/5/22





పింగళి ప్రభుత్వ మహిళా కళాశాల (స్వయం ప్రతిపత్తి).

వడ్డేపల్లి, హనుమకాండ

బి.ఏ., బి.కామ్. & బి.ఎస్సీ., (సి.బి.సి.ఎస్.)

పాఠ్య ప్రణాళిక - 2021

తెలుగు (ద్వితీయ భాష)

ఐదవ సెమిస్టరు

యూనిట్ - 1 కవితా ప్రక్రియలు

1. పద్యం
2. పాట
3. వచన కవిత
4. లఘు కవితారూపాలు
5. ఉర్దూ కవితారూపాలు

యూనిట్ - 2 తెలుగు వ్యాసం

1. వ్యాసం
2. వ్యాసపరిణామం
3. వ్యాసరచనా పద్ధతులు
4. వ్యాసంలో వస్తువైవిధ్యం
5. వ్యాసరచనలో భాషాప్రయోగాలు

యూనిట్ - 3 వచన సాహిత్యం

1. అధ్యయన సంస్కృతి
2. సాహిత్య అధ్యయనం ప్రయోజనాలు
3. ముందుమాట
4. పుస్తక సమీక్ష
5. జానపదం

(పాఠ్యగ్రంథం: తెలుగు అకాడమీ వారి "సాహితీ దుంధుబి" తెలుగు వాచకం)

6/6

M. Anand Reddy

Dr. R. R. R.

Manuetti
5/15/22

Dr. R. R. R.

పింగళ ప్రభుత్వ మహిళా కళాశాల (స్వయం ప్రతిపత్తి),

వడ్డేపల్లి, హనుమకాండ

బి.ఏ., బి.కామ్. & బి.ఎస్సీ., (సి.బి.సి.ఎస్.)

పాఠ్య ప్రణాళిక - 2021

తెలుగు (ద్వితీయ భాష)

ఆరవ సెమిస్టరు

యూనిట్ - 1 సాహిత్య ప్రక్రియల పరిచయం

1. నాటకం
2. నవల
3. కథానిక
4. జీవిత చరిత్ర
5. ఉపన్యాసకళ


యూనిట్ - 2 జర్నలిజంలో మౌలికాంశాలు

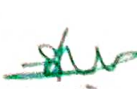
1. వార్త - నిర్వచనం, లక్షణాలు
2. వార్త నిర్మాణం
3. వార్తాకథనాలు
4. ఇంటర్వ్యూలు
5. అనువాదం


యూనిట్ - 3 ప్రాజెక్టు పరిచయం

1. ప్రాజెక్టు
2. అధ్యయనం
3. పరికల్పన
4. నివేదిక

పాఠ్యగ్రంథం: తెలుగు అకాడమీ వారి "సాహితీ దుంధుబి" తెలుగు వాచకం


N. Hrudhaya


G. Raju
Manuethy
5/5/22


G. Raju
